



Найди меня, если сможешь

Человек в роли «Потерянного ребенка» посвящает жизнь тому, чтобы успешно «потеряться». Чаще всего он (она) в детстве в прямой или завуалированной форме получил родительское послание: «не живи» или «твоя жизнь мешает нашей жизни».

Конечно, откровенное «чтоб ты провалился», «после ее рождения у меня жизни не стало, вовсе не жила», «больше не могу, отдам тебя в интернат» встречается не так уж часто. Это прямая директива, обращенная к собственному ребенку: «не живи, без тебя мне лучше». Косвенное послание звучит куда чаще: маленькие детки – маленькие бедки; дети – это цветы, которые особенно хороши на чужом окне; чудесные, когда спят; рожая тебя, я чуть не умерла; бабушка с ней нянчится, уже еле ноги таскает ... Продолжить список почти до бесконечности может каждый читатель – здесь будет и «хотели

тихую девочку», и «ты пойми, нам не до тебя, у нас маленький /старший ...» и множество не замечаемых нами, взрослыми, скрытых (в лучшем случае) указаний к ребенку: «если ты нас любишь, сделай так, чтобы тебя не было ни видно, ни слышно, не обременяй нас своими чувствами и мыслями, займи себя сам!»

Меня нет, и все довольны

Детский сад и школа чаще всего двумя руками поддерживают это послание - с тем, кто занимает себя сам и кого не очень видно, намного легче. Появляется время заниматься другими (слишком активными) детьми и делать текущие дела.

Иногда это ребенок из семьи, в которой царят вечное напряжение, агрессия, непроясненность отношений. В такой семье, если высунулся – втягивают в конфликт («вот он, твой ребенок!»), и единственный способ не быть поставленным в позицию **за** или **против** – спрятаться, затаиться. В отличие от активных Фаната, Героя семьи, Козла отпущения, от жертвующего собой Благодетеля, будущий Потерянный ребенок выбирает для себя позицию отстраненного наблюдателя, не включается во взаимоотношения. Для него комфортной становится позиция «сиду в своей комнате, в своем уголке, в своей голове», т.е. в символической коробочке, ограждающей от окружающего мира. Не случайно символ Потерянного ребенка – квадрат-коробочка.

Строго по правилам

Выбранный в детстве способ поведения становится способом жить. Такой человек старается не вступать в эмоциональные диалоги, где надо говорить о своих чувствах, предлагать свои решения не раздумывая. Люди, с которыми мы взаимодействуем эмоционально, есть своеобразное зеркало наших чувств: «Чего ты такой злой?», «Какая ты веселая!», «Ты сегодня задумчивый...» И это дает нам возможность обозначить и опознать то, что происходит внутри. Потерянный ребенок не в контакте со своими чувствами, путается в них, а иногда как бы «назначает» их в зависимости от ситуации. Например: если меня обидели – я должен чувствовать обиду, если поздравляют – должен радоваться, если всем интересно, то и я должен чувствовать интерес. Подлинные чувства, которые он испытывает, ему как бы не видны или не знакомы.

Чтобы облегчить себе жизнь в общении, он настаивает на строгом соблюдении правил. «На дне рождения нужно танцевать, что же вы не танцуете!», «в выходные нужно активно отдыхать» (и тащит всех домашних на экскурсию или в лес, независимо от своего или их желания), пытается не чувствами, а разумом понять людей и додуматься, что им нужно. Из-за этого часто попадает впросак, оказывается нежеланным или даже незванным участником событий (забыли позвать, не заметили). Еще больше уединяется, занимается коллекционированием, компьютером (что дает дистанцию от живых эмоциональных

контактов), оценочными видами спорта или досуга.

Особая тема – сексуальные роли взаимодействия с противоположным полом. Отсутствие зеркала в виде других людей создает очень смутное представление о себе как о мальчике или девочке, в дальнейшем – о мужчине или женщине. Интуиция человека связана прежде всего с его чувственным миром, целостным, образным представлением о происходящем. Наш потерянный ребенок, не оснащенный эмоциональным опытом общения, не очень доверяющий своей интуиции (тревожно, трудно поверить) пытается построить и сексуальные отношения, поверяя все логикой, рассуждениями, пытаясь установить на все «разумные правила»... и часто терпит фиаско.

Спрятаться, чтобы любили

Самым тяжелым испытанием в детстве для Потерянного ребенка становится резкое изменение позиции по отношению к нему в семье. Жили себе и жили, хвалили за то, что тихий и что не видно-не слышно, вдруг заметили, что вырос, и «испугались»: «Что же ты с девочками не общаешься? Где же твои подруги? Пойди куда-нибудь, оденься поярче, ты же красавец! Давай познакомим! Не сиди за компьютером, покажи себя!» Эта сильная волна недовольства и одновременно обостренного внимания к его персоне загоняет человека, в котором сильна роль Потерянного ребенка, в нее еще глубже! Он (она) пытается спрятаться обратно в свою почти уже уютную коробочку, отбивается, может даже заболеть. Ведь глубоко внутри он чувствует, что стал незаметным и потерялся не по своей воле, а для спокойствия любимых и важных для него людей. И вот теперь снова мешает им – таким, каким стал... Тупик!

Что делать?

В обращении с ребенком в этой роли важно время и бережность. Он должен, выползая из своей коробочки, поверить, что: во-первых, имеет на это право; во-вторых, не погибнет, проживет и без коробочки и, в-третьих, всегда сможет в нее вернуться в случае необходимости. Дело в том, что умение уходить в себя, беседовать с собой, думать и осмысливать, если не носит почти патологического характера – огромная ценность и обязательное условие развития подлинно творческого мышления. Не случайно многие известные психологи начинали свой жизненный путь в роли Потерянного ребенка. Это дает им возможность спокойно наблюдать за людьми, не включаясь эмоционально в каждое слово, к ним обращенное. А это подарок Потерянного ребенка тому, кто узнал его в себе, поддержал и помог получить право жить.

В следующий раз в воздухе зазвонят бубенцы шута – мы будем говорить о Талисмани. Если Вы хотите читать про «Роли выживания» с самого начала, оформляйте редакционную подписку с № 6 за 2010 год. Подробности по телефонам (495)937-90-82, 933-63-17

Роль Потерянного ребенка – часто базовая (самая ранняя) для многих людей в нашем обществе частых потрясений. Мы не замечаем ее в себе, но в стрессе вдруг чувствуем острое одиночество, и нам кажется, что мы вообще разучились общаться, плохо понимаем свои и чужие чувства, и, несмотря на потребность в общении – бежать, бежать в корбочку! Даже социально успешным, любимым окружающими людьми лезет в голову странная мысль: «Я не хочу никого обременять своими болезнями, горем, неприятностями – они этого не выдержат и перестанут меня любить».